

Rubrieken **SPRINGBELOFTE** en **SPRINGTALENT**

--- Toelichting op vraagprogramma ---



In de onze stamboekrubrieken **Springbelofte** en **Springtalent** worden de pony's onder het zadel geobserveerd en beoordeeld op aanleg en kwaliteiten voor de springsport, uitgeoefend door kinderen.

Bij de BELOFTE-rubrieken wordt uitgegaan van de natuurlijke, aangeboren aanleg van een pony voor een bepaald discipline. Die is met name nog goed 'meetbaar' als een pony nog relatief weinig invloed heeft gehad van buitenaf.

Als een pony ouder wordt, en er meer met de pony gedaan is (bijv. al veel op concours geweest, of al meerdere ruiters heeft gehad), hoe meer deze ervaringen bepalend zijn op de natuurlijke aanleg van de pony: aanleg wordt steeds meer beïnvloed door ervaring. Daarom hebben we voor die meer ervaren pony's de TALENTEN-rubrieken ontwikkeld.

Bij het springen is de lijn vrij strak getrokken of een pony aan de belofterubriek of aan de talentenrubriek kan meedoen: tussen 4 t/m 6 jaar mag deze aan de Springbelofte meedoen en vanaf 7 jaar en ouder aan Springtalent.

Voor deelnemers/combinaties die voor de belofte- of talenten-rubrieken (springen of dressuur) niet voldoen aan de voorwaarden voor deelname, is er de rubriek Sportpony (nieuwe stijl anno 2022). In het vraagprogramma op de website staan de voorwaarden inzichtelijk in een tabel uiteengezet (Bijlage 6 op blz. 25).

Voor de indeling van de rubriek wordt dus rekening gehouden met de leeftijd van je pony i.c.m. de graad van africhting (klasse) die je als combinatie bij je inschrijving hebt aangegeven aan te kunnen. Voor vervolgens de indeling van de groepjes wordt rekening gehouden met je pony (merrie/ruin of hengst) en met de opgegeven graad van africhting.

De beoordeling en observering wordt gedaan door een 2- of 3-koppig jurycorps. Het jurycorps bestaat uit minimaal een jurylid van het NNFPS en een externe deskundige. Er wordt gebruik gemaakt van een omroepinstallatie. Ook staat er iemand bij de jury die de waarnemingen van de jury opschrijft, en de hoofdstelnummers controleert. Er is een ringmeester aanwezig.

In het vraagprogramma op blz. 8 en 9 (website) wordt ook nog op het een en ander ingegaan m.b.t. deze springrubrieken. De parcoursen staan in het vraagprogramma en verderop in deze aanvulling.

Part-1 Beweging/ houding onder het zadel (springtechnische dressuurmatigheid)

Dressuur is en blijft de basis om een pony op een correcte, paard-vriendelijke manier door het parcours te rijden; van start tot finish (Happy Athlete). De dressuurmatige aanleg die nodig is om een goede springpony te zijn, wordt de gehele test geobserveerd. Denk aan souplesse, tactmatigheid, impuls, alertheid, de gangen stap-draf-galop onder het zadel, wendbaarheid, mate van rechtgerichtheid, de bewerkbaarheid van de pony en de samenwerking tussen ruiter en pony.



Bij Springtalent wordt ook de mate van verzameling/oprichting meegenomen. Hoe hoger een pony moet springen, hoe meer gedragen en van achter-uit de pony gereden moet worden. Dat moet een springpony wel kunnen.

Onder het zadel komen de pony's met hun ruiter/amazone in groepjes van 2-4 combinaties tegelijk in de baan. Binnengekomen mag je je pony rustig de baan laten verkennen en de hindernissen laten zien. De jury geeft het startsein, en de omroeper zal aangeven wat je met doen. Op aanwijzing dient men zowel op de linker- als op de rechterhand te laten zien: stap, draf, galop, halthouden, handveranderen en halsstrekken. Een stukje schakelen (verruimen) kan gevraagd worden. Kan je pony een galopwissel, dan mag je dat tijdens handveranderen laten zien, of in je testlijntje.

Tijdens de gehele test is het belangrijk dat de pony de indruk geeft het werk leuk te vinden en goed in zijn vel te zitten (Happy Athlete). De pony is ontspannen, attent en ongedwongen in houding en bewegingen. De gangen toont de pony met takt, impuls, regelmaat en zuiverheid. Bij het springen en het gaan tussen de hindernissen is de pony constant in grondtempo en ritme en heeft impulsbehoud. Daarbij is de pony constant alert. Tussen de hindernissen is de pony prettig wendbaar, heeft voldoende souplesse en heeft gedurende het gehele parcours een prettige, en te controleren drang naar voren. Tijdens het springen is de pony vloeiend en in balans, met voldoende vermogen in afdruk en afzet.

Part-2 Springen van een lijntje (springaanleg)

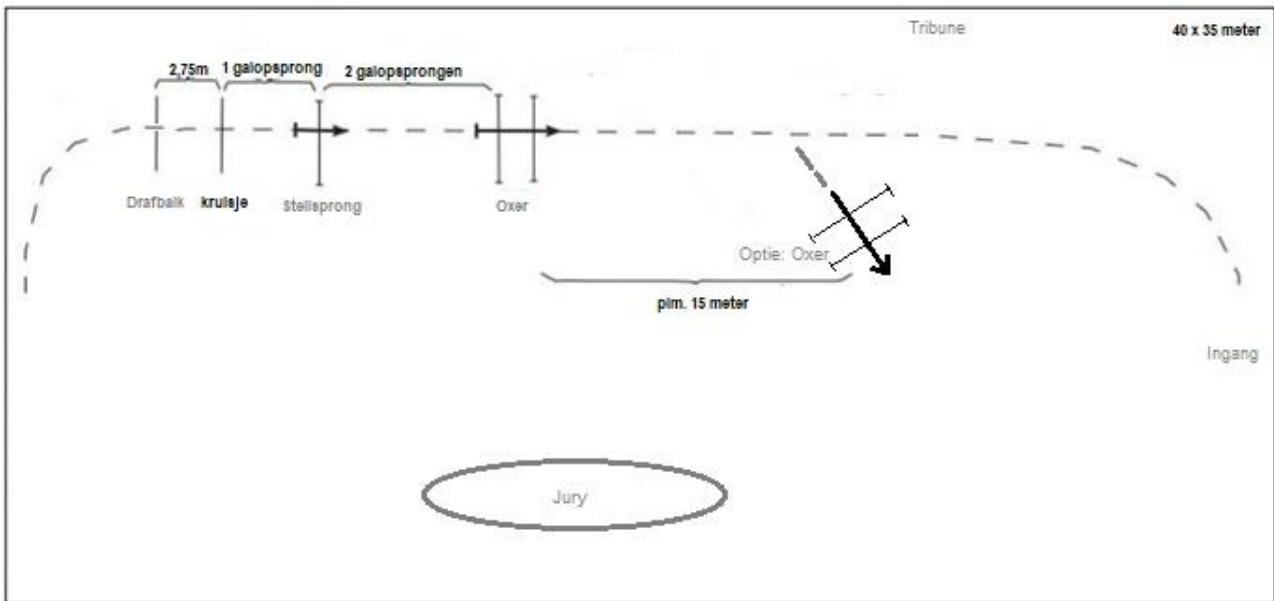
Tijdens de 2^{de} helft van de test wordt een aantal keren, op aanwijzing van de jury, een aantal hindernissen gesprongen. Deze staan gebouwd volgens onderstaand schets (schets-1 = Springbelofte, schets-2 = Springtalent). De hoogte en afstanden per categorie pony worden door de parcoursbouwer gecoördineerd.

De pony's worden geobserveerd op o.a. vermogen, afzet en afdruk, techniek en het gaan tussen de hindernissen. Ook in dit onderdeel blijft de dressuur belangrijk; ook voor de beoordeling van je pony.

NB De pony's worden niet beoordeeld op hoe hoog ze kunnen springen. Er wordt geobserveerd hoe de pony's door het parcours gaan (aanleg en kwaliteit). Daarom is het dus belangrijk dat je de juiste hoogte voor deze rubriek hebt opgegeven, omdat je daarmee je pony de kans geeft goed uit de verf te komen.

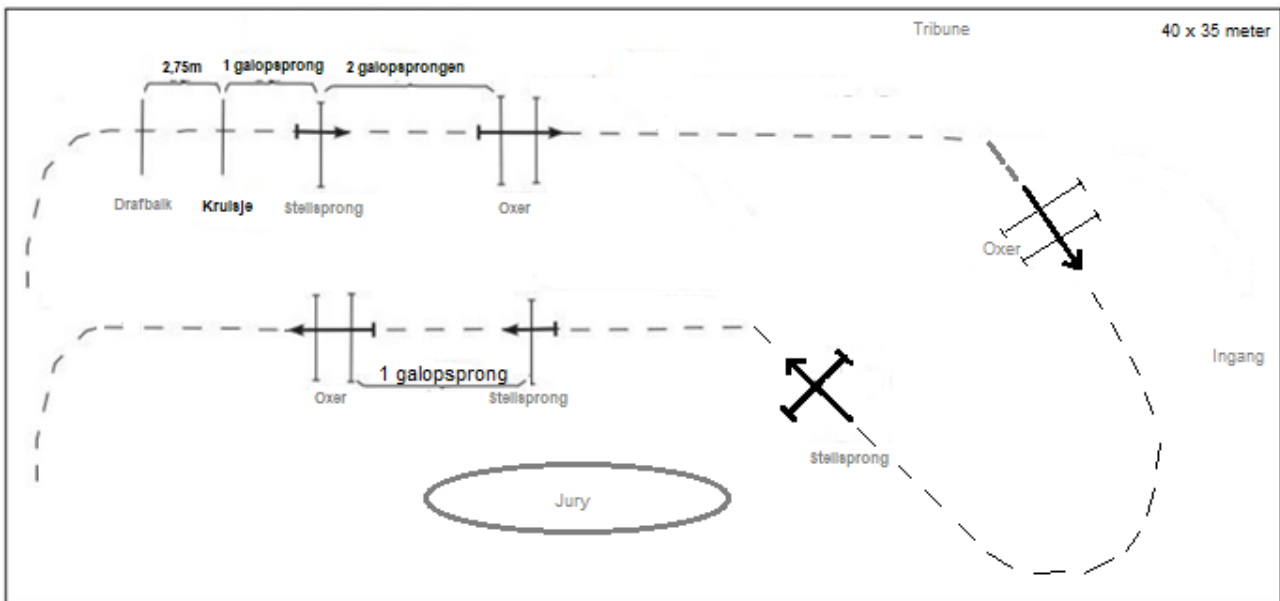
Het basislijntje begint bij beide rubrieken met een drafbalk met daarachter op ca. 2.75 meter een kruisje, dan op 1 galopsprong (± 7 meter voor een D-pony) een steilsprong en op 2 galopsprongen (± 10 meter voor een D-pony) een oplopende oxer. Verder staat er schuin achter de laatste oxer, in een gebroken lijn, nog een oxer, waarbij de afstand daartussen ± 15 meter bedraagt.

Schets-1: Springbelofte



In schets-1 is aan het lijntje, in een gebroken lijn, een oxer toegevoegd. Op verzoek van de jury kan je gevraagd het basislijntje nog een keer te rijden mét deze extra hindernis erbij.

Schets-2: Springtalent



In schets-2 is het basislijntje uitgebreid met enkele hindernissen waardoor er van hand veranderd kan worden. De pony's zijn bij Springtalent daardoor tijdens het springen zowel rechtsom als linksom te beoordelen.

Bijzonderheden

De steilsprongen hebben een grondbalk, en er kan een hekje of plank onder hangen. Oxer-1 en oxer-3 zijn oplopend gebouwd + grondbalk, oxer-2 is gelijk gebouwd + grondbalk + vleugelstaanders.

Praktische informatie – voor de deelnemer

Startlijst

De zadelpresentatie vindt plaats in de Amaliahal. Hoe laat je moet starten, staat op de startlijst die op onze website (www.newforestpony.nl) wordt gepubliceerd. In principe is je starttijd op de startlijst bepalend. Er kan niet zomaar op eigen initiatief op een ander moment gestart worden. Alleen vooraf aan je starttijd kun je in overleg met de ringmeester én als er plek is in een andere groep (van dezelfde leeftijd, met dezelfde hoogte), eventueel op een ander (eerder of later) moment nog deelnemen aan deze rubriek.

Optoming

Bij de zadelpresentatie zijn peesbeschermers toegestaan. Een veiligheidschap is – zoals voor alle onderdelen deze Sportdag – verplicht. De verdere optoming is toegestaan zoals in het op dat moment geldende Wedstrijdreglement Springen KNHS staat vermeld.

Losrijden en opstellen

Je kan losrijden in de spring-losrijbaan bij de springring in de hoofdbaan, of op de grasbaan bij de dressuurringen. Een paar minuten vóór je starttijd sta je, samen met de andere combinaties van je groepje, klaar bij de ingang van de Amaliahal. Op aanwijzen van de ringmeester komen jullie gezamenlijk de baan in.

Bij binnenkomst krijg je de gelegenheid je pony even aan de omgeving in de hal te laten wennen en de hindernissen kort te laten zien (niet springen!). De jury geeft het startsein.

Zorg ervoor dat je beugels op springmaat hebt en je singel goed vast hebt.

De test

Er zal door de jury aangegeven worden wat zij op dat moment van jullie willen zien. Gesprongen wordt het lijntje van schets-1 voor Springbelofte en het meer complexe lijntje van schets-2 voor Springtalent.

- De jury beoordeelt je pony op de manier van springen en op het gaan tussen de hindernissen; niet op hoe hoog je pony springt.
- Het (basis)lijntje in beide schetsen wordt altijd rechtsom gesprongen
- De hoogte van en de afstanden tussen de hindernissen variëren iets, overeenkomend met de klasse/hoogte en categorie-pony van de combinatie (volgens reglement Springen KNHS). De parcoursbouwer ziet hier op toe.
- Om alle deelnemers in de rubriek gelijke kansen te geven om hun pony's goed te kunnen laten zien, geldt bij Springbelofte dat elke deelnemer tenminste drie keer het basislijntje springt. Bij Springtalent rijdt elke deelnemer tenminste twee keer het basislijntje, en tenminste 3 keer de complete lijn. NB weigeringen tellen niet mee als zijnde 'de lijn gesprongen hebben'.
- Als bovengenoemde naar oordeel van de jury voldoende gaat, kunnen de hindernissen in opdracht van de jury iets verhoogd worden en mag elke combinatie nogmaals springen. Frequentie van springen na verhoging: afhankelijk van de resterende tijd.



- De jury dient alle combinaties in een groepje dezelfde kansen (aantal keren springen) te geven.
- Als de hindernissen worden verhoogd, ben je niet verplicht om nog een keer te springen. Veiligheid staat voorop: als je het niet aandurft, geef je dit bij de jury aan. Blijf dan aan de andere helft van de baan rondstappen en wacht je tot de rest van je groepje klaar is. Omdat je ook van de anderen kunt leren, vragen we je in de baan te blijven (stappend). Maar let wel op dat je niet in de weg loopt.
- Als een pony na 2-3 weigeren en met hulp van de jury nog niet wilt springen, kan de jury besluiten de combinatie niet verder te laten springen. Blijf ook dan aan de rand rondstappen.
- Op aanwijzen van de ringmeester i.o.m. de jury vindt de wissel van de groepjes plaats.
- Gun elkaar de ruimte en houd voldoende afstand van elkaar!

De parcoursschetsen staan op blz. 3. Het beoordelingsprotocol staat op blz.6.

De uitslag

Om voor een eindbeoordeling in aanmerking te komen, moet je het basislijntje tenminste twee keer gesprongen hebben. Als je voortijdig afbreekt, doe je niet mee voor het klassement.

Bij het secretariaat vind je tussendoor op een screen van Equiscore per rubriek de resultaten van de combinaties. Dit zijn resultaten van alle combinaties op één hoop. Tijdens de testen rijden in elke rubriek de merries/ruinen/hengsten van NF en NFX door elkaar. De groepjes zijn ingedeeld op de graad van africhting.

De resultaten worden aan het einde van de rubrieken gesorteerd naar dat klassement dat op de pony van toepassing is. De klassementen voor Springbelofte en voor Springtalent:

- Hengsten NF-100%
- Merries en ruinen NF-100%
- Hengsten, merries en ruinen van NFX & wedstrijdregister, zuster-stamboeken en pony's met 25% NF-bloed uit ander stamboek.
- (Ruiters 18+)

De organisatie behoudt zich het recht voor om op het laatste moment nog klassementen samen te voegen.

Bij ex-equo's telt de *Algemene indruk als springpony* als doorslaggevend. Vervolgens *Gedrageneid en souplesse* en daarna *Harmonie*. Valt er dan nog geen beslissing dan geeft het totaalcijfer voor respectievelijk stap, draf en galop de doorslag.

De einduitslag wordt pas bekend gemaakt nadat alle deelnemers van een rubriek klaar zijn. Daarna vindt ook de prijsuitreiking per klassement plaats. De winnaars 1 t/m 3 van elk klassement worden voor de prijsuitreiking op de pony verwacht in de Huldigingsring. De overige prijswinnaars worden 'te voet' en in tenue in de Huldigingsring verwacht.

Wij wensen iedereen veel succes en vooral heel veel plezier !



Beoordelingsprotocol – Springbelofte & Springtalent

	Onderdeel			Punten
1.	Stap en draf	Zuiverheid (4- en 2-takt), regelmaat		
2.	Galop en tempowisselingen	Zuiverheid (3-takt), regelmaat, ruimte, kwaliteit/bruikbaarheid		
3.	Springen – Gaan tussen de hindernissen	Constant grondtempo en ritme, mate van rechtgerichtheid, impuls, mogelijkheid tot verruiming		
4.	Springen – Techniek en reflexen	Balans, ruggebruik, buigzaamheid, rechtheid, aanleuning en nageeflijkheid, mogelijkheid tot verruiming/verzameling		
5.	Springen – Vermogen	Temperament, werkwillegheid, gehoorzaamheid en ontspanning		
6.	Rijdbaarheid	De combinatie toont samenwerking door een ongedwongen beeld dat rust en vertrouwen uitstraalt vanuit een positieve houding van de ruiter/amazone	2x	
7.	Karakter	Temperament, instelling, werkwillegheid en gehoorzaamheid		
8.	Exterieur	Type/bouw, functionaliteit, correctheid/kwaliteit beenwerk, conditie		
9.	Algemene indruk als springpony	Uitstraling, bewegingsmechanisme, alert, mate van 'durchlässigkeit'		
	Totaal (max. 100 ptn.)			